

Roberto Ruiz es un músico de Castellón que estuvo en varias formaciones de la provincia hasta llegar al mundo de la producción, que le lleva a ponerse al frente de SONO en el 2000, hasta nuestros días..

Compositor, interprete, programador y editor, ha colaborado en cientos de producciones, llegando a proveer un éxito a nivel nacional, nº 1 de las listas en 2004, para la discográfica Vale Music, circunstancia que le condujo a trabajar como productor en Dreamtimemusic, discográfica creada para producir, entre otros a gente de OT.

Su música ha acompañado infinidad de espectáculos y producciones.

## **Curriculum**

.- 1973: Con 9 años comienza a tomar clases de guitarra con un profesor particular.

.- 1979: Guitarrista en Salsa de Paramecio (Versiones).

.- 1980: Guitarrista en Nerón (Grupo Pop).

.- 1982: Guitarrista y compositor en Dosis (Heavy Metal).

.-1983: Guitarrista y compositor en Funknaticos (Funky).

.-1984: Sintetista en Mentas Indiscretas (Tecno).

Primeras experiencias con sintetizadores analógicos clásicos (Korg Ms-20,Roland

SH-101 Juno, Jupiter...) y aprendizaje de programación con las clásicas cajas de ritmos Roland (Tr-303) y secuenciadores de bajos por pasos (Tb-303). Primeras experiencias con baterías electrónicas (míticas Simmons).

.-1984: Guitarrista y compositor en Bodas de Sangre.

Incluidos en el Disco recopilatorio "En la Mar".

Programación en caja de ritmos Yamaha.

.- 1995: Diversos cursos de armonía y composición

.- 1986: Guitarrista y teclista en Enigma del Deseo.

En esta época comienza a estudiar el lenguaje MIDI y su programación.

Primeras experiencias en programación con los ordenadores pioneros en informática musical:

Programación en ATARI, CONMODORE y AMIGA.

.- 1986: Guitarrista, teclista y programación en Disco Francotirador Carlos Vargas.

.- 1984: Guitarrista y compositor en Dorados Graueros.

Este grupo representa a Castellón (Junto con Tom Bombadil) en unas jornadas musicales en Chatellerault (Francia) donde se citaron 2 grupos de España, Francia, Bélgica y Alemania.

Finalistas en Rock 90

Ganadores en A Tot Rock.

.-Se edita el single con la Canción Sol Club (Roberto Ruiz) (El Gallinero eléctrico).

.-1992 Baterista en Grupo "Hard & Magic Orchestra".

Grupo de versiones de Rock clásicas y modernas (Deep Purple, Rainbow, Queen, Pink Floyd, Guns & Roses, The cult, etc....).

A partir de aquí empieza una época de Técnico de directos, que hasta el día de hoy no ha cesado.

.-1994 Montaje del Home studio "SONOLAB".

grabando a grupos como:

Second Hand Store.

Silvestres.

Popeyes.

Pharmakon (ex-Madnoise).

Bella (Patricia ex-Los Romeos).

.-2001 Apertura del estudio de grabación Sono.

Durante este periodo produce y compone diferentes musicales, música para todo tipo de espectáculos, audiovisuales, música para teatro...etc. Siempre y hasta el presente, combinado con la producción de grupos y artistas.

.-2004 Creación, pre-producción y arreglos del tema "Bambú" de "Las Primas".

Éxito del verano de ese año. Nº1 del disco estrella de Vale Music.

.-2005 Entra como productor en Dreamtimemusic.

Discográfica de origen inglés para la producción de los cantantes de OT3.

.-2006 Deja Dreamtime Music para dedicarse exclusivamente a SONO

.- Composición de la música de diversos espectáculos.

.- Composición para publicidad y cortos de animación.